

# ReelEducation

## LEÇON: The Interviewer (L'intervieweur)

Durée du film : 13 minutes

Durée de la leçon : 30-40 minutes

Neuvième à douzième année

**ReelAbilities**  
FILM FESTIVAL  
TORONTO

 **Ontario**  
An Enabling Change Project  
with the Government of Ontario

Rick Hansen  
Foundation  
School Program



Miles Nadal **JCC**

## Titre de la leçon : *L'intervieweur*

### Objectifs d'apprentissage

- Comprendre les capacités des personnes ayant un trouble de développement.
- Comprendre le manque d'équité dans l'emploi pour les personnes handicapées.
- Recenser les facteurs qui dictent les premières impressions.
- Expliquez comment les premières impressions peuvent être source d'erreur.
- Ressentir de l'empathie envers les personnes qui se sentent exclues.

### Synopsis

Thomas Howell n'est pas au bout de ses surprises dans une entrevue d'emploi à un cabinet d'avocats prestigieux : une insulte au sujet de sa cravate, une interprétation d'Harry Potter et la possibilité de modifier la vie d'un père et de son fils.

**Durée du film : 13 minutes**

### Ressources

**Lien vers le film :** <https://vimeo.com/261207717>

- Feuilles de tableau à feuilles et marqueurs
- Documentation pour les activités

**Durée : 30-40 minutes**

### Avant de voir le film

**Demandez aux élèves** de lever la main ou de se lever s'ils ont vu les séries télévisées ou les films ci-dessous.

- Glee
- La vie secrète d'une ado ordinaire
- American Horror Story: Coven

**Demandez aux élèves** what they know about these characters in these shows.

- Lauren Potter in *Glee* (played by Becky Jackson)
- Tom Bowman in *The Secret Life of the American Teenager* (played by Luke Zimmerman)
- Nan on *American Horror Story: Coven* (played by Jamie Brewer)

Parlez de leurs rôles dans leur film ou leur série télévisée.

**Autres acteurs que vous ne connaissez peut-être pas.**

- Tommy Jessop est un acteur britannique ayant le syndrome de Down qui a joué dans Hamlet depuis 2007.
- Chris Burke a joué dans une série télévisée populaire, Life Goes On, et a participé à d'autres séries comme ER et Touched by an Angel.
- Edward Barbanell est un humoriste qui a participé à des films et à des séries comme The Ringer, Workaholics et The New Normal.

**Expliquez ce qui suit** – Tous ces personnages ont le syndrome de Down, un trouble de développement causé par un chromosome supplémentaire, à l'origine d'un éventail de difficultés mentales et physiques.

**Dites ce qui suit aux élèves** – Ils vont voir un film au sujet d'un homme du nom de Thomas Howell. Thomas se présente à une entrevue d'emploi à un prestigieux cabinet d'avocats.

**Après avoir vu le film****Questions pour alimenter la discussion**

1. Pourquoi M. Howell a-t-il eu l'air troublé? Qu'est-ce qui a contribué à sa première impression?  
*L'intervieweur semblait avoir un certain type de déficience, et sa présentation et sa façon de parler l'ont induit en erreur au sujet de ses capacités.*
2. Au cours de l'entrevue, l'opinion de M. Howell au sujet de James Dexter a changé. Comment a-t-elle évolué et pourquoi?  
*M. Dexter a posé des questions pertinentes au sujet de la motivation de M. Howell pour quitter son cabinet d'avocats*
3. Quelles étaient les attentes du patron (probablement son père) à l'égard de James? Qu'est-ce qui l'a fait changer d'avis?  
*Quand M. Howell interroge James au sujet de la question qu'il lui a posée pendant l'entrevue, M. Dexter père constate que James connaît très bien le cabinet d'avocats et qu'il a écrit des questions pertinentes pour l'entrevue. Il a démontré sa bonne compréhension de la motivation de M. Howell.*
4. Qu'a ressenti James quand on lui a dit de s'en tenir au chariot de service au travail?
5. Comment James se défend-il?  
*Il demande à M. Dexter s'il est seulement bon à apporter la nourriture.*
6. Est-ce que quelqu'un peut expliquer la fin du film?  
*Le dénouement est surprenant. Nous voyons James demander à un candidat de le suivre pour une entrevue, donc nous pensons que c'est encore une fausse entrevue, mais c'est une vraie entrevue. Comme James dit qu'il travaille ici depuis quinze ans, nous savons que cette scène a lieu quatre années plus tard.*

## Activité d'apprentissage

Expliquez aux élèves que le taux d'emploi des personnes ayant un trouble de développement est très bas, malgré les capacités et les talents dont elles peuvent faire bénéficier le milieu de travail. Selon un rapport de Statistique Canada, la discrimination est le pire obstacle pour les personnes ayant un trouble de développement, pire que pour les personnes ayant d'autres déficiences.

1. Divisez les élèves par groupes de deux ou plus.
2. Demandez aux élèves de réfléchir au magasin, au restaurant ou à l'activité de loisir offerte par une entreprise qu'ils préfèrent. Les élèves choisissent une entreprise sur laquelle axer l'activité.
3. Demandez aux élèves de réfléchir au moyen à employer pour convaincre cette entreprise d'embaucher une personne comme James. (Voir la liste des sites Web ci-dessous où ils peuvent effectuer des recherches à ce sujet.)
4. Débattrez en remue-méninges des moyens proposés pour convaincre l'entreprise que vous avez choisie. Comment pouvez-vous la convaincre que James serait un bon employé? Si le temps le permet, les élèves peuvent effectuer un travail de recherche sur les entreprises qui emploient des personnes ayant le syndrome de Down.
5. Créez une intervention orale, une brochure, une lettre ou un blogue convaincant pour persuader une entreprise d'embaucher une personne ayant un trouble de développement. 6. Chaque élève présente son produit final.

## Approfondissement

1. Les élèves effectuent un travail de recherche pour rédiger la biographie d'une personne célèbre ayant le syndrome de Down.
2. Les élèves effectuent un travail de recherche sur les entreprises qui emploient des personnes ayant un trouble de développement et créent un compte rendu ou une présentation.
3. Les élèves créent une vidéo pour un message d'intérêt public incitant les entreprises à envisager d'employer des personnes ayant un trouble de développement.

# RESSOURCES

---

## Liens avec les leçons du Programme scolaire de la Fondation Rick Hansen

Le Programme scolaire de la Fondation Rick Hansen offre également aux enseignants des ressources gratuites sur sa page Capacités en mouvement! [Inscrivez-vous gratuitement ICI](#) pour voir les plans de leçon ci-dessous.

- Trousse Capacités en mouvement, palier secondaire — « Premières impressions et étiquettes »
- Trousse Capacités en mouvement, palier secondaire — « Organisation d'entreprises accessibles »
- Trousse Capacités en mouvement, palier secondaire — « Société inclusive »

**CBC news** (en anglais seulement)

**Down Syndrome Association of Toronto** (en anglais seulement)

**Community Living Toronto** (en anglais seulement)

**L'Arche Canada**

**SenseAbility** (en anglais seulement)

**Work In Culture - Inclusive HR Toolkit** (en anglais seulement)

